

PROGETTO DI STORIA LOCALE

"STORIA, ARCHEOLOGIA E ARTE NELLA CALABRIA ANTICA"

Progetto laboratoriale di arricchimento del curriculum della scuola primaria
e secondaria di primo grado

A.S. 2017 / 2018

*La cura della memoria
gioca a riscoprire criticamente le proprie radici culturali,
a ritrovare nel deposito storico valori ineliminabili,
a pensare il nuovo avvalendosi delle passate esperienze"
(Monsignor Carlo Chenis)*

PREMESSA

Oggi, più che in passato, è di fondamentale importanza il formarsi di una coscienza storica negli adolescenti: essa è indispensabile per una piena e consapevole partecipazione alla gestione della vita civile nella sua interezza, in primis dell'organismo urbano in cui si risiede, sia esso città, paese, villaggio.

È questo un momento drammatico per i centri storici come per le periferie delle città e degli insediamenti minori. Tutela, conservazione, qualificazione, riqualificazione, funzionalizzazione, ecc... sono spesso parole vuote, esercizi retorici, esibizionismi intellettuali, strumenti di propaganda elettorale.

La non-conoscenza della propria realtà abitativa e della storia di questa è, nei fatti, un lasciare il campo libero alle speculazioni dei politici e dei tecnici, gli uni e gli altri in molti casi sprovvisti essi stessi di coscienza storica. I risultati disastrosi di ciò sono sotto gli occhi di tutti.

La città, la regione e il territorio in cui viviamo sono un concentrato di storia. Per tale motivo essi vanno intesi come strumento di formazione. "La città può diventare aula (M. MCLUHAN - K. HUTCHON - E. MCLUHAN, La città come aula, Roma, Armando, 1980), in cui vedere, ascoltare, sentire, percepire l'oggi, ma anche l'ieri e l'avantieri".

Al concetto di città è strettamente collegato il concetto di cittadinanza. L'archeologia e la storia ci aiutano a ricostruire l'evoluzione dell'uomo da "essere" non sociale (all'inizio della preistoria) ad essere sociale e cittadino già sul finire del IV millennio a.C. con la fondazione, da parte dei Sumeri, delle prime grandi città della storia umana.

Dalla nascita delle prime civiltà al presente è proprio grazie al pensiero storico che i giovani possono compiere un viaggio nel concetto di cittadinanza attraverso lo spazio e il tempo.

Ma prima di arrivare a ciò, occorre formare nei ragazzi nozioni e categorie fondamentali come quelle di spazio e tempo, la cui padronanza è indispensabile per la costruzione della coscienza storica: esse hanno la funzione di organizzare la conoscenza, sono le dimensioni entro le quali si colloca e si contestualizza l'esperienza sociale e culturale di ogni individuo a partire dall'infanzia.

Questo processo di formazione è compito della scuola: del primo grado, per quel che riguarda l'area propriamente spazio-temporale; del secondo grado, per l'area geostorica e sociale. Non si può affidare la costruzione di ciò a processi formativi spontanei o alla casualità dell'esperienza quotidiana ed è un'ottima soluzione quella di costruire tali nozioni accostando alla storia l'archeologia, che è scienza storica per eccellenza.

VALORE FORMATIVO DEL PERCORSO PROPOSTO AGLI ALUNNI

- J Il presente progetto si propone come un percorso di continuità tra la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado in cui, avvalendosi delle conoscenze che ci vengono dalla storia e dall'archeologia, gli studenti possano imparare a conoscere gli aspetti costitutivi del territorio in cui abitano e possano accrescere il proprio senso di appartenenza ad esso.
- J La possibilità, data dalla storia e dall'archeologia, di ricostruire l'evoluzione dell'uomo nel contesto del Mediterraneo attraverso il tempo, offre l'occasione, per i bambini, di iniziare a concepire il territorio in cui vivono come facente parte di una realtà più estesa e variegata, come è, appunto, quella del Mediterraneo, su cui la Calabria si affaccia.
- J L'apporto dell'archeologia, come scienza storica "attiva", inoltre, ci dà la possibilità di "far sperimentare" allo studente il sapere storico, di viverlo in prima persona, di farne esperienza, di "liberarsi" dagli stereotipi di cui è piena la nostra conoscenza storica.
- J Lo studio della storia locale risulta avere, perciò, forti valenze didattiche poiché contribuisce a sviluppare atteggiamenti di ricerca e sperimentazione del metodo storico inteso come ricostruzione del proprio passato attraverso fonti e documenti.

"Quando insegniamo una storia liscia, senza problemi, di fatti che scorrono, di descrizioni che si leggono e poi si ripetono in classe, non facciamo formazione, perché lasciamo il nostro allievo lì dove era prima. Non lo smuoviamo dal suo stato "a-problematico". Il sapere storico nasce quando l'allievo comincia a porsi delle domande".

OBIETTIVI /FINALITA':

MACRO-OBIETTIVO:

Acquisizione della conoscenza del concetto di cittadinanza, conoscenza del territorio di appartenenza, acquisizione di un linguaggio specifico e di una coscienza storica autonoma.

Il percorso è stato progettato per offrire agli studenti strumenti per:

1. promuovere lo studio della storia locale allo scopo di potenziare il senso di identità sociale e l'appartenenza ad uno stesso territorio attraverso la conoscenza delle proprie radici e dell'ambiente di vita
2. imparare a valorizzare la memoria e i beni culturali della propria città e regione per rendere significativo il legame tra il presente e il passato e contribuire alla formazione civica dei futuri cittadini
3. avviare allo studio della storia, avvalendosi del metodo storico

4. imparare ad esprimersi (linguaggio, parole-chiave, categorie fondamentali)
5. imparare a vivere con gli altri (comprendere il rapporto tra uomini e tra civiltà diverse, riflettere sulle analogie e sulle differenze tra diversi popoli, stimolare l'accettazione verso modi di vivere diversi dal proprio)
6. imparare ad imparare cioè a studiare in vista di un orientamento permanente.

IL PROGETTO

Il progetto qui presentato è rivolto alle classi I, II, III, IV e V della scuola primaria e a tutte le classi della scuola secondaria di primo grado.

E' articolato pertanto in nuclei tematici distinti ma finalizzati, tutti, alla conoscenza della storia della Calabria.

Il contributo economico richiesto per ogni percorso, per la fornitura di materiali per attività pratiche e laboratoriali, è di € 15,00 ad alunno (€ 10,00 per la classe I della scuola primaria)

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE I

“Giochiamo con miti e leggende” (durata: h 8/10)

I bambini, attraverso un “cubo magico”, avranno la possibilità di scegliere e conoscere alcuni miti e leggende collegati al nostro territorio. Dopo l’ascolto, saranno guidati nell’elaborazione grafica dei racconti, attraverso disegni, vignette, fumetti.

Attraverso l’ascolto e il gioco, avranno modo di iniziare a conoscere miti, personaggi e storie appartenenti alla nostra storia cittadina.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE II

“Piccoli esploratori alla scoperta di Reggio Calabria.” (durata: h 14 in classe + n. 3 uscite didattiche)

Percorso didattico per:

esplorare, conoscere, scoprire il territorio di appartenenza;
accrescere il senso di appartenenza al proprio contesto di vita;
imparare ad apprezzare, amare e difendere la propria città.

I bambini, attraverso lo studio e la conoscenza del patrimonio storico, architettonico, artistico ed archeologico della città di appartenenza impareranno a conoscere le proprie radici. Condotti in un viaggio nel tempo e nello spazio, come novelli esploratori, i bambini si muoveranno tra storia, miti, personaggi, luoghi, monumenti, ricostruendo il puzzle articolato e complesso del nostro passato.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE III

“La preistoria in Calabria” (durata: h 22)

Percorso didattico per:

comprendere il concetto di evoluzione dell'uomo;
comprendere la diversa tipologia di rapporti creati dall'uomo con l'ambiente che lo circondava;
comprendere l'evoluzione del concetto di uomo sociale;
conoscere la nascita del concetto di città.

Il percorso ha lo scopo di fare scoprire ai bambini la vita dell'uomo durante l'età preistorica e come egli si sia evoluto per soddisfare i suoi bisogni primari sino ad arrivare alla creazione delle prime città nel IV millennio a.C. All'interno del percorso, un ruolo importante sarà dato alla conoscenza della Preistoria in

Calabria, con approfondimenti e documentazioni archeologiche.

L'intero percorso prevede attività teoriche (con supporto multimediale) e attività pratiche laboratoriali. Si prevede, anche, una visita alla sezione preistorica del Museo Archeologico di Reggio Calabria e al Museo di Paleontologia di Bova.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE IV

“L'inizio della civiltà: il Mediterraneo antico” (durata: h 22)

Percorso didattico per:

comprendere le modalità di nascita delle città;
comprendere l'evoluzione delle civiltà del Mediterraneo;
comprendere l'appartenenza del proprio contesto territoriale al contesto più ampio del Mediterraneo.
acquisire competenze in ambito storico-antropologico.

Il percorso prevede lo studio, l'analisi e l'approfondimento di aspetti specifici delle principali civiltà del Mediterraneo il cui sviluppo ha contribuito al progresso dell'uomo, nell'ottica di condurre gli studenti a comprendere la ricchezza e la complessità dei processi, che attraverso i secoli, hanno condotto l'umanità sino ai nostri giorni.

L'intero percorso prevede attività teoriche (con supporto multimediale) e attività pratiche laboratoriali.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSI QUINTE

“La Calabria antica: storia di una regione tra la Grecia e Roma”
(durata: h 30)

Percorso didattico per:

conoscere l'evoluzione delle città calabresi tra la colonizzazione greca e l'impero romano;

Il presente elaborato è coperto da Diritto d'Autore ai sensi degli artt. 2575 e ss. del C.C. nonché degli artt. 12 e ss. della L. 22 Aprile 1941 n. 633 e successive modificazioni ed integrazioni.

comprendere l'apporto delle civiltà greca e romana alla cultura, agli usi e costumi della Calabria.

Il percorso prevede l'analisi dell'evoluzione storica della nostra regione dalla colonizzazione greca alla conquista romana.

Lo studio e l'interesse degli studiosi per la Calabria in età romana è nato da pochi decenni, stimolato da scoperte archeologiche e studi che hanno messo in rilievo l'importanza che la nostra regione ebbe anche nel corso dell'età imperiale e, soprattutto, in ambito economico e amministrativo, all'interno dell'Impero di Roma.

Un ambito ricco di sorprese si è rivelato, per esempio, quello artistico. Infatti, dopo i capolavori creati in età greca, i ritrovamenti effettuati durante gli scavi archeologici hanno dimostrato che la Calabria continuò a dare frutti di alto livello anche in epoca romana, sia in campo artistico che in campo architettonico.

L'intero percorso prevede attività teoriche (con supporto multimediale) e attività pratiche laboratoriali. Si prevede, anche, una visita al rinnovato Museo Archeologico di Reggio Calabria, la visita alla Villa romana di Casignana e al Casino Macri di Locri (museo della Locri romana).

SCUOLA SECONDARIA – Classi prime

- "L'evoluzione del paesaggio storico calabrese tra l'età tardo-antica e il Medioevo." (durata: h 20)

Il percorso, strutturato per laboratori, è incentrato su un settore specialistico della ricerca archeologica noto come Archeologia del paesaggio, che ricostruisce la storia di un comprensorio attraverso la lettura delle tracce lasciate dall'uomo nell'ambiente. Spesso siti, monumenti e complessi antichi si trovano conservati in un situazione che, anche se molto diversa da quella del passato, consente ugualmente di leggere nel paesaggio, le trasformazioni apportate dall'uomo attraverso i secoli, con tutte le implicazioni socioeconomiche, politiche e culturali che ne derivano. La lettura storica del passato attraverso lo studio del paesaggio, anche ovviamente di un paesaggio di tipo urbano, avviene, innanzitutto, sulla base dell'evidenza materiale ma ha quale necessaria premessa la ricognizione sul campo, la raccolta dei dati d'archivio, lo studio della cartografia storica e della toponomastica.

Con tale percorso, si prosegue l'exkursus temporale di conoscenza storica del territorio della nostra regione e, in dettaglio, della nostra provincia, avviato nelle classi della scuola primaria.

L'intero percorso prevede attività teoriche (con supporto multimediale) e attività pratiche laboratoriali. Si prevedono, inoltre, visite a musei o aree a valenza storico-archeologica della nostra regione.

SCUOLA SECONDARIA – Classi seconde e terze

-“La memoria della Calabria. Letterati, artisti, studiosi, filosofi dalle origini al Novecento”

(durata: classe seconda: h 20; classe terza: h 10)

Un percorso storico non è fatto solo di eventi, luoghi, date; è fatto soprattutto di uomini (e donne) che, con il loro apporto, hanno creato ciò che oggi siamo.

E la nostra regione ha dato i natali, sin da epoca greca, a personaggi grandiosi, che si sono distinti e hanno lasciato la loro eredità attraverso i secoli.

Tale eredità, preziosa e fondamentale, è oggi sfortunatamente ignota ai più. Compito dell'archeologia e della storia è, appunto, quello di recuperare questa eredità e trasmetterla alle nuove generazioni perché la facciano propria e ne seguano le orme.

L'intero percorso prevede attività teoriche (con supporto multimediale) e attività pratiche laboratoriali. Si prevedono, inoltre, attività di ricerca presso biblioteche o archivi.

Dott.ssa Simona Accardo

SCANSIONE DETTAGLIATA NUCLEI DIDATTICI

PERCORSO DIDATTICO

“Giochiamo con miti e leggende.”

Scuola primaria – Classi prime

Ore 8/10

LEZIONE	DURATA	ATTIVITA'
I	H 2	Scelta, analisi e realizzazione elaborati su prima leggenda.
II	H 2	Scelta, analisi e realizzazione elaborati su seconda leggenda.
III	H 2	Scelta, analisi e realizzazione elaborati su terza leggenda.
IV	H 2	Scelta, analisi e realizzazione elaborati su quarta leggenda.

PERCORSO DIDATTICO

“Piccoli esploratori alla scoperta di Reggio Calabria.”

Scuola primaria – Classi seconde

Ore 14 in classe + 3 uscite didattiche

LEZIONE	DURATA	ATTIVITA'
I	H 2	Le origini di Reggio.
II		Uscita 1: Visita alle aree archeologiche di Mura greche e terme romane in via Marina, sito ipogeo di Piazza Italia e Odeon di via XXIV Maggio
III	H 2	Le aree archeologiche di Reggio Calabria.
IV	H 2	Le aree archeologiche di Reggio Calabria.
V		Uscita 2: La via Marina e la Villa Comunale.
VI	H 2	La via Marina e i suoi monumenti. La leggenda della Fata Morgana
VII	H 2	La Villa Comunale
VIII		Uscita 3: Il Duomo, la Chiesa degli Ottimati e il Castello Aragonese.
IX	H 2	I più importanti luoghi di culto di Reggio. San Giorgio patrono della città di Reggio.
X	H 2	Il Castello Aragonese.

PERCORSO DIDATTICO
“La preistoria in Calabria”

Scuola primaria – Classi terze

Ore 22

LEZIONE	DURATA	ATTIVITA'
I	H 2	La paleontologia e il mestiere del paleontologo.
II	H 2	Attività pratica: I fossili.
III	H 2	L'età paleolitica in Calabria.
IV	H 2	La lavorazione della pietra nella preistoria.
V	H 2	Piccoli artisti nella preistoria: le pitture rupestri.
VI	H 2	Piccoli artisti nella preistoria: i graffiti.
VII	H 2	Fossili e Neanderthal a Reggio Calabria.
VIII	H 2	Un nuovo stile di vita: l'età neolitica.
IX	H 2	La ceramica preistorica. Forme e decorazioni.
X	H 2	La tessitura.
XI	H 2	Dopo il neolitico: l'età dei metalli in Calabria.

**Uscite didattiche consigliate (i costi delle uscite non sono comprese nel progetto):
MUSEO DI REGGIO CALABRIA – SEZ. PREISTORICA e MUSEO
PALEONTOLOGICO DI BOVA.**

PERCORSO DIDATTICO
“L’inizio della civiltà: Il Mediterraneo antico”

Scuola primaria – Classi Quarte

Ore 22

LEZIONE	DURATA	ATTIVITA’
I	H 2	La civiltà sumera.
II	H 2	La nascita della scrittura. Attività pratica: scriviamo in caratteri cuneiformi.
III	H 2	La civiltà egizia. Miti e culti: gli dei egizi.
IV	H 2	I geroglifici egiziani. Attività pratica: scriviamo come gli antichi Egizi.
V	H 2	Il culto dei morti. Le piramidi.
VI	H 2	I Fenici. Popolo di marinai e mercanti.
VII	H 2	L’alfabeto dei Fenici. Attività pratica: Usiamo l’alfabeto dei Fenici.
VIII	H 2	Gli ebrei. Attività pratica: I simboli della religione ebraica.
IX	H 2	La civiltà minoica.
X	H 2	Attività pratica: Gli affreschi minoici.
XI	H 2	La civiltà micenea. Attività pratica: le maschere funerarie delle tombe di Micene.

**Uscita didattica consigliata (i costi delle uscite non sono comprese nel progetto):
Parco archeologico e antiquarium Archeoderi di Bova Marina, San Pasquale.**

PERCORSO DIDATTICO

“La Calabria antica: storia di una regione tra Grecia e Roma”

Scuola primaria – Classi Quinte

Ore 30

LEZIONE	DURATA	ATTIVITA'
I	H 2	La Calabria prima dei Greci. Miti e realtà.
II	H 2	La colonizzazione greca. La nascita delle poleis.
III	H 2	Le città greche di Calabria: urbanistica, santuari, necropoli, edifici pubblici e privati (I).
IV	H 2	Le città greche di Calabria: urbanistica, santuari, necropoli, edifici pubblici e privati (II).
V	H 2	Attività pratica: costruiamo un tempio greco.
VI	H 2	Attività pratica: Le maschere teatrali greche.
VII	H 2	Arte e artigianato greco in Calabria.
VIII	H 2	Attività pratica: la ceramica greca
IX	H 2	La conquista romana della Calabria. L'esercito romano.
X	H 2	Occupazione romana e storia delle città.

XI	H 2	Attività pratica: costruiamo il foro, una domus o l'anfiteatro.
XII	H 2	Rhegium Iulium.
XIII	H 2	Ville romane in Calabria.
XIV	H 2	Attività pratica: L'arte romana in Calabria.
XV	H 2	Attività pratica: il mosaico

Uscita didattica consigliata (i costi delle uscite non sono comprese nel progetto):

**MUSEO DI REGGIO CALABRIA - VILLA DI CASIGNANA – MUSEO DI
LOCRI E AREA ARCHEOLOGICA.**

PERCORSO DIDATTICO

“L’evoluzione del paesaggio storico calabrese tra l’età tardo-antica e il Medioevo”

Scuola secondaria di primo grado – Classi Prime

Ore 20

LEZIONE	DURATA	ATTIVITA’
I	H 2	La Calabria tardo-antica.
II	H 2	Il paesaggio agrario calabrese in età tardo-antica.
III	H 2	Gli insediamenti tardo-antichi nella costa ionica reggina: Pellaro, Lazzaro, Bova, Casignana
IV	H 2	La Calabria bizantina: insediamenti, cultura, religione.
V-VI	H 4	L’architettura religiosa bizantina
VII	H 2	I sistemi difensivi nel Meridione bizantino.
VIII	H 2	Piazza Italia a Reggio Calabria: esempio di evoluzione nei secoli.
IX	H 2	Attività pratiche.
X	H 2	Attività pratiche.

Uscita didattica consigliata (i costi delle uscite non sono comprese nel progetto):

ANTIQUARIUM LAZZARO – ANTIQUARIUM BOVA S. PASQUALE - GERACE.

PERCORSO DIDATTICO

“La memoria della Calabria. Letterati, artisti, studiosi, filosofi dalle origini al Novecento”

Scuola secondaria di primo grado – Classi Seconde e Terze

Ore 20/10

LEZIONE	DURATA	ATTIVITA'
I	H 1	Le fonti.
II	H 2	Progettazione di modello di schedatura e raccolta bibliografia di partenza.
III-X	H 17	Creazione gruppi di lavoro tematici, ricerca ed elaborazione schede.

Uscita didattica consigliata:

**BIBLIOTECA DI REGGIO CALABRIA – ARCHIVIO DI STATO.
PINACOTECA CIVICA DI REGGIO CALABRIA
TAVERNA, MUSEO CIVICO
PALMI, CENTRO DELLA CULTURA “REPACI”.**